

Cassina



Entretien du produit

Cassina a toujours été une référence en matière de style, d'authenticité et d'élégance italienne dans l'univers de la décoration d'intérieur. Notre lexique formel, cohérent, cultivé et reconnaissable, résulte d'un mélange indissoluble d'esprit d'avant-garde, d'artisanat et de connaissance des matériaux. Une signature tangible dans les moindres détails de chaque produit : cette empreinte est ce qui nous distingue et pour laquelle nous sommes reconnus.

Si vous lisez ce texte, c'est que vous avez choisi un produit Cassina et que vous partagez notre point de vue : bienvenue dans notre univers. Le soin et l'attention que Cassina a toujours accordés au design et aux matériaux ne se limitent pas à la simple production d'objets mais s'étendent, par la suite, à leur durabilité. C'est pourquoi nous avons conçu un vademecum dédié à l'entretien des matériaux, grâce auquel vous pourrez garantir la longévité et l'intégrité de vos produits.

Sommaire

Tissus	3
Acrylique	7
Denim	9
Laine et drap	11
Lin	13
PET recyclé	15
Tissu mélangé	17
Velours de coton	19
Velours synthétique	21
Cuir de sellerie et cuir	29
Cuir façon poulain	33
Cuir de sellerie	35
Cuir	37
Cuir naturel	39
- <i>Cassina Leather Kit</i>	41
Rembourrages	43
Ouate de polyester	45
Ouate de polyester recyclé	47
Plume	49
Fils	51
Laine	55
Polypropylène	57
Tencel	59
Viscose	41
Bois	63
Bois massif	65
Bois teinté à pores ouverts	67
Bois laqué	69
Bois d'extérieur	71
- <i>Cassina Outdoor Wood Kit</i>	73

Métaux	75
Acier chromé	77
Acier inoxydable	79
Acier peint	81
Aluminium	83
Argent	85
Bronze	87
Feuille d'or	89
Métal doré	91
Laiton	93
Marbre, béton et terrazzo	95
Marbre d'intérieur	97
Marbre d'extérieur	99
Béton	101
Béton Soft Touch	103
Terrazzo	105
- <i>Kit d'Extérieur Cassina pour Béton et Terrazzo</i>	107
Verre et miroir	109
Verre	111
Verre réfléchissant	113
Miroir	115
Céramique	117
Grès cérame émaillé	119
Biscuit de porcelaine	121
Matériaux divers	123
Corde en polypropylène	125
Rotin et Cannage	127
Nylon	129
Résine polyuréthane colorée	131
RFM®	133
Saule tressé	135
Verre soufflé	137
Fibre synthétique	139
Toile 100 % acrylique déperlante	141
Yachting/Au bord de la mer	143

Comment lire ce manuel

Vous trouverez dans ce manuel quelques suggestions pour le soin et l'entretien de vos produits Cassina.

Les matériaux sont divisés en différentes catégories : chacune est accompagnée d'une fiche spécifique, contenant les instructions, les conseils, les précautions et les solutions de nettoyage.

Entretien	
Conseils	
Précautions	
Solutions	
Extérieur	

Tissus












Les meubles rembourrés et les produits Cassina utilisent un grand nombre de chaines qui diffèrent par leur origine, leur composition, leur fonction et leur résistance. Leur entretien et leur nettoyage régulier sont une habitude fondamentale pour préserver leur beauté au fil du temps.

Entretien général












Pour un entretien efficace et régulier des tissus, nous vous recommandons en général d'enlever la poussière avec une brosse très douce. En cas de taches, nous vous conseillons de vous adresser à un centre de nettoyage à sec spécialisé afin d'éviter le moindre risque de détérioration. Les tissus Cassina peuvent également être nettoyés à la main, mais jamais en machine : auquel cas, il est bon de suivre scrupuleusement les précautions indiquées sur l'étiquette jointe, de vérifier les possibilités de lavage, de toujours utiliser des détergents neutres ou, en tout cas, des détergents sans solvants et peu agressifs, et de ne repasser que si cette option est considérée dans les instructions. Par précaution, avant d'utiliser un détergent, il est conseillé de faire un test sur un coin caché du tissu. Pour éviter les décolorations et les auréoles, il est préférable de ne pas

exposer le produit à des sources de chaleur ou à la lumière directe du soleil pendant de longues périodes. Il est également recommandé de ne pas utiliser de batteur à tapis ou d'aspirateur : cela pourrait abîmer le revêtement.

Lavage

-  Lavage en machine à moins de 30°C avec un programme délicat : 1/2 charge ; essorage délicat : 1/2 charge ; essorage court et à faible vitesse
-  Lavage à la main. Bien dissoudre le savon neutre dans de l'eau à 30°C. Traiter délicatement sans frotter, ni tirer, ni tordre. Ne pas poser le tissu lorsqu'il est encore humide
-  Nettoyage à sec avec du perchloroéthylène et du trichloréthylène, sans ajouter d'eau, avec une action mécanique et une température réduites
-  Nettoyage à sec avec des hydrocarbures et du trifluoro-trichloroéthane, sans ajouter d'eau, avec une action mécanique et une température réduites
-  Blanchiment interdit
-  Lavage interdit
-  Lavage professionnel à l'eau
-  Séchage interdit
-  Séchage vertical
-  Séchage à chaud en tambour (en centrifugeuse) autorisé
-  Essorage interdit

Repasseage

-  Repasseage à l'envers
-  Repasseage à l'envers avec un chiffon sans vapeur
-  Pulvérisation de vapeur sans poser la semelle
-  Repasseage un chiffon
-  Repasseage sans vapeur
-  Repasseage à l'envers sans vapeur
-  Repasseage interdit
-  Repasseage à basse température
-  Repasseage à moyenne température
-  Repasseage à haute température
-  Repasseage à l'envers avec un chiffon

Entretien

♥ Pour le nettoyage courant des tissus en acrylique, nous vous recommandons d'utiliser un chiffon doux imbibé d'eau tiède et un détergent neutre et incolore, et de rincer abondamment à l'eau à une température n'excédant pas 30°C. Nous vous conseillons un lavage plus fréquent en cas d'utilisation en extérieur, surtout à proximité de la mer ou d'une piscine.

Conseils

⊘ Nous vous suggérons d'éviter les éponges abrasives et les détergents contenant de l'eau de Javel, de l'acétone, du benzène, du chlore ou tout autre produit chimique particulièrement agressif.

L'acrylique est une fibre artificielle qui a du corps, qui est doux et agréable au toucher : chaud et résistant, c'est un tissu qui ressemble beaucoup à la laine. L'acrylique résiste aux taches et aux agents atmosphériques ; de plus, grâce à sa grande rapidité de séchage, il ne crée pas de moisissures au contact de l'eau.

Acrylique



Denim



Entretien

♥ Pour le nettoyage courant des tissus en denim, nous vous recommandons d'enlever la poussière avec un plumeau ou une brosse douce.

Conseils

❗ Les objets pointus peuvent déchirer et abîmer les tissus en denim.

Solutions

* Pour éliminer les taches, nous vous suggérons d'intervenir rapidement, en tamponnant avec un chiffon blanc imbibé d'eau tiède. Nous vous recommandons de traiter la tache du bord extérieur vers le centre. Si nécessaire, utiliser un détergent spécifique, en évitant de l'appliquer directement sur le tissu.

Le denim est un tissu très résistant en sergé de coton ou en coton mélangé, historiquement utilisé pour la production de jeans, salopettes et vêtements de travail. La trame diagonale de la chaîne est à la base de sa robustesse bien connue, et c'est aussi en cela qu'il se distingue des autres tissus similaires.

Entretien

♥ Pour le nettoyage courant des tissus en laine et en drap, nous vous recommandons d'enlever la poussière avec une brosse douce. Pour un nettoyage plus en profondeur, nous vous recommandons un lavage à sec dans un pressing spécialisé.

Conseils

❗ Les fibres de la laine se soulèvent légèrement lorsque le tissu devient humide : la zone affectée apparaîtra alors plus foncée. Pour uniformiser la surface, nous vous recommandons de pulvériser un film d'eau sur tout le tissu, puis de le laisser sécher.

La laine est un tissu naturel ancestral, doux, chaud et résistant. La structure ondulée de ses fibres confère à ce matériau une grande capacité d'absorption de l'humidité, une extraordinaire élasticité et une remarquable résistance à l'usure. Grâce à sa facilité de traitement et à l'élégance de ses trames, la laine reste l'un des matériaux les plus utilisés dans l'univers de la production textile. Le drap est un matériau dérivé de la laine et est obtenu à partir du fil le plus lourd, rendu imperméable par une opération de foulage.

Laine et drap





Entretien

♥ Pour le nettoyage courant des tissus en lin, nous vous recommandons d'enlever la poussière avec un plumeau ou une brosse douce.

Solutions

* Pour éliminer les taches, nous vous suggérons d'intervenir rapidement, en tamponnant avec un chiffon blanc imbibé d'eau tiède. Nous vous recommandons de traiter la tache du bord extérieur vers le centre. Si nécessaire, utiliser un détergent spécifique, en évitant de l'appliquer directement sur le tissu.

Le lin est une fibre végétale composée, obtenue à partir de l'écorce superficielle de la plante du même nom. C'est un tissu ancestral, frais, résistant à l'usure, doté d'importantes qualités anallergiques, respirantes et antistatiques. Sa structure moléculaire particulière et sa réaction exceptionnelle à l'humidité en font un matériau idéal pour les tissus qui sont en contact avec la peau.

Entretien

♥ Pour le nettoyage courant des tissus en PET recyclé, nous vous suggérons un lavage à la main à l'eau tiède à 40°C avec des détergents neutres.

Conseils

❗ Nous vous recommandons d'éviter de frotter avec des brosses dures, qui pourraient endommager la surface du tissu.

Futura est un tissu artificiel fabriqué à partir du plastique et peut être utilisé à l'intérieur comme à l'extérieur. Il s'agit d'un fil de polyester 100 % recyclé à partir de PET.

Il est le résultat d'un processus à faible impact environnemental et est entièrement Made in Italy. Rendu hypoallergénique par une teinture en fil utilisant des colorants non toxiques, c'est un tissu non seulement innovant, mais très résistant et recyclable. Futura représente un choix alternatif et sensible à l'avenir de la planète.

PET recyclé



Tissu mêlé



Entretien

♥ Pour le nettoyage courant des tissus mêlés, nous vous recommandons d'enlever régulièrement la poussière avec un chiffon doux.

Solutions

* Pour éliminer les taches, nous vous suggérons d'intervenir rapidement, en tamponnant avec un chiffon blanc imbibé d'eau tiède. Nous vous recommandons de traiter la tache du bord extérieur vers le centre. Si nécessaire, utiliser un détergent spécifique, en évitant de l'appliquer directement sur le tissu.

Lorsque des fibres d'origines différentes sont utilisées et mêlées dans un tissu, on parle de tissu mêlé. Ce type de tissu combine différentes caractéristiques résultant de l'association et de la synergie de fibres diverses : par exemple, le mélange du coton avec des fibres synthétiques augmente la résistance au froissement.

Entretien

♥ Les tissus en velours de coton utilisés pour les sièges subissent un écrasement des poils qui modifie leur reflet et entraîne ce que l'on appelle le « lustre d'usure » ou « shading ». C'est une caractéristique typique du matériau qui ne résulte d'aucun défaut de fabrication. Les marques de compression peuvent être facilement éliminées en brossant le tissu humidifié avec une brosse à poils doux.

Conseils

❗ La caractéristique d'origine des poils peut également être restaurée avec de la vapeur. Dans ce cas, nous vous recommandons d'utiliser un vaporisateur à une distance adéquate du tissu et de laisser sécher complètement ce dernier avant de le réutiliser.

Solutions

* Pour traiter les taches, nous vous recommandons de mouiller le tissu en plaçant un chiffon humide sur toute la surface ou en vaporisant de l'eau distillée, puis de brosser dans le sens du poil.

Le velours est un tissu ancestral et précieux d'origine orientale. Fabriqué à l'origine en pure soie, il est aujourd'hui plus couramment composé de fibre de coton. Le velours de coton est un tissu compact, moelleux et lumineux, largement utilisé pour son élégance et sa consistance au toucher, tant dans le domaine de la mode que de l'ameublement. Réalisé en différents grammages, le velours de coton est teint en pièce et peut prendre différents aspects et corps selon l'apprêt appliqué.

Velours de coton



Velours synthétique



Entretien

♥ Les tissus en velours synthétique subissent un écrasement des poils qui modifie leur reflet et entraîne ce que l'on appelle le « lustre d'usure » ou « shading ». C'est une caractéristique typique du matériau qui ne résulte d'aucun défaut de fabrication. Les marques de compression peuvent être facilement éliminées en brossant le tissu humidifié avec une brosse à poils doux.

Conseils












































❗ La caractéristique d'origine des poils d'un velours synthétique peut être efficacement restaurée à l'aide d'une source de chaleur telle qu'un sèche-cheveux.



















































Solutions































* Pour traiter les taches, nous vous recommandons de mouiller le tissu en plaçant un chiffon humide sur toute la surface ou en vaporisant de l'eau distillée, puis de brosser dans le sens du poil.

Les velours synthétiques présentent une main veloutée, brillante et moelleuse au toucher. Les fibres sont créées à partir de polymères dérivés de l'industrie tels que la rayonne, le nylon et le polyester, et sont donc considérablement plus résistantes et plus lourdes que celles du velours naturel, dont elles sont presque indiscernables mais en même temps plus simples et moins délicates à entretenir au quotidien.



































































Tissus d'intérieur

Nom	Composition	Lavage et entretien
ELBA	100% polypropylène	    
EREMO	45% acrylique 33% polyester 22% laine	    
PERBACCO	6% coton 59% lin 25% acrylique 4% polyester 6% polyamide	    
SAVANA	20% coton 23% polyester 57% polypropylène	    
CHAMP	41% viscose 26% acrylique 18% coton 7% lin 7% polyester 1% soie	    
FORTUNY	52% viscose 48% coton	    
FRANCOFORTE	63% coton 37% lin	    
GINKGO	85% PVC 15% coton	       

MAROCCO	27% coton 10% lin 43% acrylique 10% polyester 10% viscose	    
SUTRA	58% coton 29% viscose 13% lin	    
TENSING	36% coton 32% acrylique 24% viscose 8% polyester	    
LINCOLN	100% laine	    
LINUS	51% viscose 21% lin 21% coton 4% acrylique 2% polyester 1% autres fibres	    
LIPARI	90% lin 10% polyamide	    
LOOK	34% viscose 33% acrylique 17% laine 8% polyester 4% lin 4% coton	    
LUXOR	55% viscose 25% coton 10% lin 7% polyester 3% acrylique	    
ORTIGIA	100% coton	    
ORTIGIA UK	100% coton	    

PAMIR	100% polyamide	     
ROX UK	100% trevira CS	     
OSAKA	100% polyacrylique	     
OTTERLO	60% laine 20% polyester 20% polyamide	     
UNI.MELANGE	68% laine 22% poliammide 10% polyester	     

Tissus d'extérieur

Nom	Composition	Lavage et entretien
EGADI	100% polypropylène	      
ELBA	100% polypropylène	     
FAVIGNANA	100% acrylique	     
FAVIGNANA UK	100% acrylique	     
FIJI	100% fibre acrylique teinte dans la masse	       
FIJI UK	100% fibre acrylique teinte dans la masse	       
FILICUDI	88% polypropylène 12% polyester	     
FILICUDI UK	88% polypropylène 12% polyester	     
FUTURA	100% PET recyclé et recyclable	      
KEMI	100% fibre acrylique teinte dans la masse	     

Cuir

Nom	Description	Épaisseur
SCOZIA	Cuir pleine fleur naturel, teint dans la masse, finition polyuréthane légèrement opaque, bonne respirabilité et protection contre les taches.	1,2-1,3 mm
EXTRA	Cuir de bovin pleine fleur teint dans la masse.	1,5-1,6 mm
NATURELE	Cuir naturel pleine fleur teint dans la masse avec des colorants anilines.	1,2-1,4 mm
NATURELE 08	Cuir naturel pleine fleur teint dans la masse avec des colorants anilines.	1,2-1,4 mm
NATURELE 15	Cuir naturel pleine fleur teint dans la masse avec des colorants anilines.	1,2-1,4 mm
NATURELE ZZ	Cuir naturel pleine fleur teint dans la masse avec des colorants anilines.	1,2-1,4 mm
PELLE LCX	Cuir de bovin pleine fleur teint dans la masse.	1,0-1,2 mm

Revêtements spéciaux

Nom	Composition
PEPELINE	100% coton
CUSCINI/CUSHIONS/ KISSEN/COUSSINS - LANDPLOTS	55% coton 20% polyester 18% acrylique 3% viscose 3% lin 1% nylon

Cuir de sellerie et cuir

Les cuirs et les cuirs de sellerie Cassina représentent un élément fondamental de l'histoire du savoir-faire et de la qualité artisanale qui permettent à l'entreprise et à son excellence de combiner confort et élégance intemporelle, depuis plus de quatre-vingt-dix ans. La souplesse extraordinaire et naturelle des cuirs est associée à la connaissance de traitements exclusifs, qui mêlent tradition et innovation et rehaussent leurs qualités sensorielles. La résistance et la brillance des cuirs de sellerie sont renforcées par des procédés qui mettent en valeur leurs caractéristiques spécifiques.

Entretien général

La provenance des cuirs est liée aux cycles de production de l'industrie alimentaire, dans le respect d'une philosophie de récupération qui transforme les peaux mises au rebut en de magnifiques revêtements réalisés en Italie. La qualité des cuirs est garantie par leur origine, liée à des élevages d'Europe du Nord et de France où les animaux paissent librement.

Pour ses produits, Cassina n'utilise que des cuirs pleine fleur, c'est-à-dire les parties les plus fines de la peau. Les cuirs pleine fleur conservent leur aspect même après les différents processus de fabrication. Ils se distinguent par leurs veines naturelles et sont particulièrement résistants et souples au toucher.

Les tests en laboratoire effectués par Cassina garantissent que chaque matériau présente un haut degré de résistance mécanique à l'usure, de solidité des couleurs et de tenue au fil du temps. La qualité supérieure se révèle avant tout dans la consistance compacte et naturelle, traitée pour révéler une durabilité exceptionnelle et lui donner l'aspect patiné qui la rend encore plus authentique et singulière.

Les objets et les revêtements en cuir peuvent initialement présenter l'odeur typique du cuir tanné ; il est donc conseillé d'aérer la pièce pendant quelques jours.

Entretien

♥ Pour un nettoyage correct des dépôts de poussière en surface, nous vous recommandons l'utilisation d'un chiffon blanc légèrement humide et non abrasif ou d'une brosse à poils doux. Nous vous conseillons également d'utiliser des produits dégraissants spécifiques au moins deux fois par an, en agissant sur toute la surface : nous vous recommandons les produits du Cassina Leather Kit pour ce traitement.

Conseils

❗ Afin de conserver leurs caractéristiques naturelles, il est recommandé de ne pas exposer les surfaces en cuir façon poulain à la lumière directe du soleil ou à des sources de chaleur intense : pour préserver leur couleur et leur homogénéité, il convient de les tenir éloignées des radiateurs, des cheminées et des fenêtres.

❗ Nous vous recommandons de ne pas trop frotter la surface et de faire attention aux objets pointus ou susceptibles de la rayer. Les solvants ou les détergents à base d'alcool sont à éviter car ils pourraient altérer l'aspect du cuir de façon permanente.

Solutions

* En cas de taches causées par des liquides ou d'autres substances tombées accidentellement sur le revêtement en cuir façon poulain, il est important d'agir rapidement en les éliminant avec un chiffon doux et absorbant. Les surfaces affectées par la tache doivent ensuite être traitées avec un chiffon imbibé d'eau tiède et soigneusement essoré. Nous vous recommandons l'utilisation du Leather Kit spécialement conçu par Cassina pour l'entretien et le nettoyage de ses cuirs.

Cette qualité de cuir d'origine bovine est appelée cuir façon poulain en raison des taches particulières qui la caractérisent, déclinées tant dans les nuances de gris que dans le mélange de noir, de blanc et pie normand. Le cuir est pourvu d'une fine couche de poils et ne subit aucun traitement, ce qui lui confère un aspect naturel et absolument unique : la taille des zones de couleur varie d'une robe à l'autre, rendant chaque pièce unique.

Cuir façon poulain



Cuir de sellerie



Entretien

♥ Pour conserver la résistance et la brillance du cuir de sellerie, nous vous conseillons de dépoussiérer fréquemment la surface avec un chiffon sec non abrasif, en éliminant les impuretés qui se sont déposées. Nous vous suggérons également d'utiliser des produits dégraissants spécifiques au moins deux fois par an, en agissant sur toute la surface : nous vous recommandons les produits du Cassina Leather Kit pour ce traitement.

Conseils

❗ Afin de conserver leurs caractéristiques naturelles, il est recommandé de ne pas exposer les surfaces en cuir de sellerie à la lumière directe du soleil ou à des sources de chaleur intense : pour préserver leur couleur et leur homogénéité, il convient de les tenir éloignées des radiateurs, des cheminées et des fenêtres.

❗ Nous vous recommandons de ne pas trop frotter la surface et de faire attention aux objets pointus ou susceptibles de la rayer. Les solvants ou les détergents à base d'alcool sont à éviter car ils pourraient altérer l'aspect du cuir de sellerie de façon permanente.

Solutions

* En cas de taches causées par des liquides ou d'autres substances tombées accidentellement sur le revêtement en cuir de sellerie, il est important d'agir rapidement en les éliminant avec un chiffon doux et absorbant. Les surfaces affectées par la tache doivent ensuite être traitées avec un chiffon imbibé d'eau tiède et soigneusement essoré. Nous vous recommandons l'utilisation des produits du Leather Kit spécialement conçus par Cassina pour l'entretien et le nettoyage de ses cuirs de sellerie.

Le cuir est la partie la plus consistante et la plus résistante de l'épiderme bovin, caractérisée par une plus forte épaisseur. Le tannage végétal effectué en Toscane, d'où proviennent les meilleurs cuirs de sellerie du monde, assure sa structure et sa rigidité, des caractéristiques nécessaires pour que le cuir de sellerie reste inaltérable, durable et constant au fil du temps.

Entretien

♥ Le vieillissement et les micro-variations de la teinte sont des changements naturels du cuir et participent à la beauté de ce matériau, se révélant être des signes de charme et d'authenticité. Pour enlever correctement la poussière qui se dépose sur la surface, nous vous recommandons l'utilisation d'un chiffon blanc, légèrement humide et non abrasif. Nous vous suggérons également d'utiliser des produits dégraissants spécifiques au moins deux fois par an, en agissant sur toute la surface : nous vous recommandons les produits du Cassina Leather Kit pour ce traitement.

Conseils

❗ Afin de conserver leurs caractéristiques naturelles, il est recommandé de ne pas exposer les surfaces en cuir à la lumière directe du soleil ou à des sources de chaleur intense : pour préserver leur couleur et leur homogénéité, il convient de les tenir éloignées des radiateurs, des cheminées et des fenêtres.

❗ Nous vous recommandons de ne pas trop frotter la surface et de faire attention aux objets pointus ou susceptibles de la rayer. Les solvants ou les détergents à base d'alcool sont à éviter car ils pourraient altérer l'aspect du cuir de façon permanente.

Solutions

* En cas de taches causées par des liquides ou d'autres substances tombées accidentellement sur le revêtement en cuir, il est important d'agir rapidement en les éliminant avec un chiffon doux et absorbant. Les surfaces affectées par la tache doivent ensuite être traitées avec un chiffon imbibé d'eau tiède et soigneusement essoré. Nous vous recommandons l'utilisation des produits du Leather Kit spécialement conçus par Cassina pour l'entretien et le nettoyage de ses cuirs.

L'épaisseur des cuirs standard est supérieure à celle du cuir naturel, ce qui confère à la surface une plus grande résistance au frottement et à la lumière. Le matériau est soumis à des traitements qui préservent l'aspect naturel en augmentant le degré de durabilité, en masquant d'éventuelles imperfections et en uniformisant sa couleur, sans altérer sa souplesse et sa respirabilité.

Cuir



Cuir naturel



Entretien

♥ Le vieillissement et les micro-variations de la teinte sont des changements naturels du cuir et participent à la beauté de ce matériau, se révélant être des signes de charme et d'authenticité. Pour enlever correctement la poussière qui se dépose sur la surface, nous vous recommandons l'utilisation d'un chiffon blanc, légèrement humide et non abrasif. Nous vous suggérons également d'utiliser des produits dégraissants spécifiques au moins deux fois par an, en agissant sur toute la surface : nous vous recommandons les produits du Cassina Leather Kit pour ce traitement.

Conseils

❗ Afin de conserver leurs caractéristiques naturelles, il est recommandé de ne pas exposer les surfaces en cuir naturel à la lumière directe du soleil ou à des sources de chaleur intense : pour préserver leur couleur et leur homogénéité, il convient de les tenir éloignées des radiateurs, des cheminées et des fenêtres.

⊗ Nous vous recommandons de ne pas trop frotter la surface et de faire attention aux objets pointus ou susceptibles de la rayer. Les solvants ou les détergents à base d'alcool sont à éviter car ils pourraient altérer l'aspect du cuir de façon permanente.

Solutions

* En cas de taches causées par des liquides ou d'autres substances tombées accidentellement sur le revêtement en cuir naturel, il est important d'agir rapidement en les éliminant avec un chiffon doux et absorbant. Les surfaces affectées par la tache doivent ensuite être traitées avec un chiffon imbibé d'eau tiède et soigneusement essoré. Nous vous recommandons l'utilisation des produits du Leather Kit spécialement conçus par Cassina pour l'entretien et le nettoyage de ses cuirs.

Le cuir naturel représente la qualité la plus précieuse de la sélection Cassina. Dérivé de la partie supérieure de la robe, il possède une main extraordinairement dense, obtenue par un travail artisanal qui maintient l'essence originale. L'absence de traitements permet au cuir de vieillir naturellement, de rester vivant et de révéler au fil du temps les changements de couleur imperceptibles qui le rendent de plus en plus précieux.

Cassina Leather Kit

Nous vous recommandons l'utilisation de nos kits de nettoyage, spécialement conçus pour l'entretien du cuir. Outre le spray assainissant, sont disponibles Leather Protector et Leather Cleaner, deux outils indispensables pour le bon nettoyage, l'entretien et le soin des produits en cuir Cassina.

Leather Protector

Leather Protector permet de défendre le cuir contre les taches à base d'eau, d'huile, d'alcool ou de graisse. L'application facilite l'élimination des taches difficiles à enlever, en formant une barrière invisible qui améliore la résistance à la saleté et facilite son nettoyage. Il est valable pour tous les types de cuirs à l'exception du nubuck et du daim. Avant de commencer le traitement, testez le produit sur une zone cachée. Nettoyez la surface à l'aide des lingettes Leather Cleaner et laissez sécher. Appliquez Leather Protector en effectuant de légers mouvements circulaires et laissez sécher. S'il reste des auréoles à la surface du cuir, nous vous recommandons de frotter avec un chiffon sec et propre en exerçant une légère pression.

Leather Cleaner

Leather Cleaner est un nettoyeur conçu pour intervenir avec délicatesse et efficacité, tout en préservant la beauté naturelle et la souplesse du cuir. Le produit est beaucoup plus efficace si le cuir a déjà été protégé avec Leather Protector. Il est valable pour tous les types de cuirs à l'exception du nubuck et du daim. Avant de commencer le traitement, nous vous conseillons de tester le produit sur une zone cachée. Nous vous recommandons de commencer par essuyer les éventuels résidus avec un chiffon propre et doux, puis de passer la lingette Leather Cleaner sur la surface en effectuant de légers mouvements circulaires, enfin d'enlever la saleté avec un chiffon en coton propre et de laisser sécher. Après le nettoyage, protégez toujours le cuir avec Leather Protector.



Rembourrages

Le confort et l'élégance d'une assise peuvent être rehaussés par le biais de coussins moelleux et confortables. Cassina utilise deux types de rembourrage pour ses coussins : l'un synthétique en ouate de polyester, y compris recyclé, l'autre naturel en plume.

Entretien

♥ Les rembourrages en ouate de polyester peuvent être lavés en machine à 30°C. Avant de réutiliser le rembourrage, assurez-vous qu'il est complètement sec.

Conseils

❗ Nous vous suggérons d'alterner et d'inverser de temps en temps la position des coussins afin de minimiser les déformations du rembourrage dues à l'usage.

L'ouate de polyester est la version industrielle de l'ouate traditionnelle, également appelée ouate de coton. Par rapport à cette dernière, la version en polyester est plus résistante à l'usure et aux déformations dues à l'usage, tout en possédant toutes les caractéristiques de l'ouate naturelle : elle est douce et inodore, ne se déforme pas au lavage et est totalement hypoallergénique.

Ouate de polyester





Ouate de polyester recyclé

Entretien

♥ Les rembourrages en ouate de polyester peuvent être lavés en machine à 30°C. Avant de réutiliser le rembourrage, assurez-vous qu'il est complètement sec.

Conseils

❗ Nous vous suggérons d'alterner et d'inverser de temps en temps la position des coussins afin de minimiser les déformations du rembourrage dues à l'usage.

Cassina utilise de l'ouate de polyester vierge ainsi que de l'ouate issue de matériaux recyclés et récupérés provenant de chaînes d'approvisionnement certifiées. Résistante à l'usure et aux déformations dues à l'usage, l'ouate de polyester recyclé possède également toutes les caractéristiques de l'ouate naturelle : elle est douce et inodore, ne se déforme pas au lavage et est totalement hypoallergénique.

Entretien

♥ Afin de conserver leur aspect naturel et leur moelleux, nous vous suggérons de donner régulièrement de petites tapes sur les coussins garnis de plumes.

Conseils

❗ Nous vous conseillons également d'aérer périodiquement les rembourrages en les exposant au soleil (ou dans un sèche-linge à basse température), afin d'éliminer l'humidité qui pourrait s'accumuler à l'intérieur de la housse, au fil du temps.

La plume d'oie est un rembourrage naturel réalisé à partir du plumage d'oiseaux, conformément aux règlements N°1069/2009 CE et N°142/2011 UE. Les plumes sont collectées et enfermées dans une housse qui permet une bonne respirabilité et conserve intactes les qualités naturelles d'élasticité et de moelleux au fil du temps.

Plume



Fils

Les tapis sont des objets d'ameublement intemporels : leur création est le résultat d'un processus complexe de tissage et d'ourdissage, au cours duquel les fils sont combinés jusqu'à l'obtention du motif et de la texture souhaités. Un traitement correct et de petites attentions quotidiennes aident le tapis à conserver ses qualités tactiles et esthétiques au fil du temps.

Entretien général

Bien que l'aspirateur soit l'un des outils les plus simples et les plus immédiats pour nettoyer les tapis, l'utilisation d'une capacité d'aspiration excessive risque d'endommager irrémédiablement les tissus. C'est pourquoi Cassina vous recommande de prendre les plus grandes précautions lors de l'utilisation de l'aspirateur et de vous limiter à une faible capacité d'aspiration, ne dépassant pas 1000 Watts.

Certains tapis, en particulier les tuftés à la main selon une technique artisanale particulière, ont naturellement tendance à perdre de petites quantités de poils : c'est un phénomène tout à fait normal, qui se stabilise en quelques jours et dénote la qualité des matériaux. Nous vous recommandons d'aspirer quotidiennement les fibres tombées.

Les tapis d'intérieur ne doivent pas être exposés à la lumière directe du soleil, pour éviter que la couleur ne s'altère ou ne s'estompe, ni stockés et hermétiquement fermés car ils ne supportent pas une humidité constante. Pour le nettoyage général, il est conseillé de s'adresser à des entreprises spécialisées.

Les tapis d'extérieur peuvent être nettoyés avec un nettoyeur haute pression à une distance d'au moins 30 cm et un savon doux. Ils peuvent sécher à l'air libre. Lorsqu'ils ne sont pas utilisés, il convient de les ranger dans un endroit sec et couvert, après les avoir enroulés suivant le côté des coutures et sans les trainer.

Entretien

♥ Nous vous suggérons d'aspirer fréquemment la poussière et avec soin, surtout dans les zones les plus exposées au piétinement, avec des mouvements doux et une faible force d'aspiration, sans insister sur les bords et les franges.

Conseils

⊘ L'eau de Javel, les détergents et les produits anti-moisissures doivent être évités à tout prix.

Solutions

* Pour les petites taches, nous vous recommandons un nettoyage manuel avec un détergent pour tissus en laine dilué. Pour un nettoyage plus en profondeur, nous vous recommandons un lavage à sec dans un pressing spécialisé.

La laine est un tissu naturel obtenu à partir du pelage des moutons et des camélidés. La structure ondulée de ses fibres confère à ce matériau une extraordinaire douceur au toucher, une grande élasticité et une grande résistance à l'usure.

Laine



Polypropylène



Entretien

♥ Les tapis en polypropylène sont faciles à entretenir : vous pouvez les nettoyer en frottant avec un chiffon ou une éponge imbibés d'eau et de savon neutre, puis sécher en tamponnant. Nous vous recommandons également l'utilisation de mousses de nettoyage à sec spécifiques pour les tapis en fibres synthétiques.

Conseils

❗ Évitez de broser avec des dispositifs et des outils agressifs tels que des éponges abrasives et les tampons en laine d'aluminium, qui pourraient provoquer la rupture des microfilaments et la perte des filaments colorés, ainsi que le déclenchement de phénomènes d'oxydation incontrôlables.

⊘ N'utilisez pas de dégraissants.

Solutions

* Pour enlever les taches non grasses, dissolvez une demi-cuillerée à soupe de détergent courant dans une tasse d'eau chaude, puis tamponnez doucement avec un chiffon ou une éponge humide en procédant de l'intérieur de la tache vers l'extérieur et sans frotter. Utilisez de l'acétone pour éliminer les taches grasses (d'huile, de graisse, de rouge à lèvres, etc.), appliquez immédiatement après une solution détergente et rincez.

Le polypropylène est une fibre synthétique dérivée d'un polymère thermoplastique breveté et fabriqué en Italie depuis les années 1950. Travaillé en fil continu, il est utilisé pour la fabrication de tapis et de moquettes. Les caractéristiques de cette fibre la rendent particulièrement adaptée à un usage extérieur : elle est hydrofuge, antitache, résistante aux moisissures et aux bactéries. Aussi agréable au toucher que la laine, elle sèche très rapidement.

Entretien

♥ Pour le nettoyage courant des tapis en Tencel, nous vous conseillons de passer l'aspirateur avec une brosse douce adaptée aux tissus. Pour un nettoyage plus en profondeur, nous vous recommandons un lavage à sec dans un pressing spécialisé.

Conseils

❗ Nous vous conseillons de faire sécher le tapis en Tencel à l'air libre mais d'éviter l'exposition directe et continue au soleil.

Solutions

* En cas de renversement de liquide, nous vous recommandons de tamponner doucement avec un papier absorbant blanc jusqu'à ce que la tache soit sèche : l'auréole restante peut être enlevée avec un chiffon imbibé d'un détergent neutre qu'il faudra rincer en évitant de trop frotter la surface.

Le Tencel est une fibre végétale fabriquée à partir de la cellulose (pulpe de bois) extraite de l'eucalyptus. Les fibres Tencel sont douces, solides et biodégradables. Grâce à ses propriétés particulières d'absorption de l'humidité, le Tencel est une fibre hostile aux bactéries et aux moisissures.

Tencel



Viscose



Entretien

♥ Pour le nettoyage courant des tapis en viscose à l'aide d'un aspirateur, nous vous conseillons d'effectuer des mouvements doux et d'utiliser une faible force d'aspiration, sans insister sur les bords et les franges. Pour ces tapis, comme pour ceux en laine, la perte de petites quantités de poils lors du nettoyage est inévitable, surtout dans la première phase d'utilisation.

Solutions

* Les petites taches peuvent être nettoyées à la main avec un détergent dilué, en frottant doucement la zone affectée. Pour un nettoyage plus en profondeur, nous vous conseillons un lavage à sec dans un pressing spécialisé.

La viscose, également connue sous le nom de rayonne, est un fil industriel semi-synthétique obtenu par transformation de la cellulose. La viscose est connue pour sa brillance, sa souplesse, sa résistance et sa légèreté, autant de qualités qui rappellent la soie.

Bois

Parmi les matériaux les plus anciens et les plus polyvalents utilisés dans la création de meubles et d'objets pour la maison, le bois joue toujours un rôle de premier plan dans la conception de meubles contemporains. Dans son catalogue, Cassina explore la dimension du bois dans toutes ses profondeurs et nuances. Tous les bois Cassina sont soigneusement sélectionnés et contrôlés pour être exempts de défauts et durables.

Bois massif

A high-angle photograph of a wooden dining table and two chairs. The table and chairs are made of light-colored wood with a natural grain. The chairs have cane seats. They are placed on a grey, textured rug. The lighting is soft, highlighting the wood's texture.

Entretien

♥ Les surfaces et les meubles en bois s'adaptent aux conditions environnementales et sont capables de modifier leur humidité en réagissant au contexte : c'est un matériau « vivant » qui requiert des soins et un entretien simples mais réguliers. Pour l'entretien du bois, nous vous recommandons d'enlever la poussière et la saleté à l'aide d'un chiffon doux.

Conseils

❗ Le nettoyage des surfaces en bois doit se faire avec précaution afin de ne pas les érafler ou les rayer. La couleur du bois peut changer et se ternir avec le temps, surtout si les surfaces sont exposées à la lumière directe du soleil.

⊘ Nous vous recommandons d'éviter l'utilisation de produits contenant des composants agressifs tels que l'alcool, les solvants, l'acétone, l'ammoniaque, le chlore et les produits abrasifs.

Solutions

* Nous vous recommandons d'éliminer rapidement les taches éventuelles pour éviter qu'elles ne pénètrent en profondeur, en utilisant une solution d'eau et de détergent neutre. Séchez la surface avec un chiffon doux.

Le bois massif provient de la partie la plus « ancienne » et donc la plus dure et la plus noble du tronc, le bois de cœur. Chaleureux et élégant, le bois massif se reconnaît à l'extraordinaire homogénéité de ses textures et à sa remarquable résistance. Le travail du bois massif ne nécessite pas de traitement chimique mais seulement un processus de maturation pour éliminer l'humidité contenue dans le bois fraîchement coupé.

Entretien

♥ Pour dépoussiérer les surfaces en bois teinté, nous vous recommandons l'usage d'un chiffon sec ou légèrement humide.

Conseils

❗ La finition à pores ouverts peut être légèrement absorbante. Nous vous recommandons donc d'enlever rapidement les éventuels liquides et fines poussières pour éviter l'apparition de taches et d'auréoles.

Solutions

* Nous vous recommandons d'éliminer rapidement les taches avec des détergents neutres ou spécifiques pour le bois.

La teinture à pores ouverts est un type de traitement particulier qui permet de colorer et de protéger la surface du bois, de mettre en valeur le grain naturel, tout en conservant intactes les caractéristiques esthétiques. Grâce à cette technique de coloration et de revêtement, les prérogatives typiques de l'essence de bois restent perceptibles à l'œil et au toucher.

Bois teinté à pores ouverts



Bois laqué



Entretien

♥ Les empreintes digitales peuvent laisser des traces sur les surfaces laquées. Nous vous recommandons de les nettoyer quotidiennement avec un chiffon en microfibre légèrement humide pour préserver leur beauté et leur éclat.

Conseils

- ❗ Le nettoyage des surfaces laquées doit se faire avec précaution afin de ne pas les érafler ou les rayer. La couleur des surfaces laquées peut changer et se ternir avec le temps, surtout si les surfaces sont exposées à la lumière directe du soleil.
- ❌ Nous vous recommandons d'éviter l'utilisation d'outils pointus sur le plateau car ils peuvent endommager et rayer la surface laquée, ainsi que les produits contenant des éléments agressifs tels que l'alcool, les solvants, l'acétone, l'ammoniaque, le chlore et les produits abrasifs.

Originaire d'Extrême-Orient, la laque est une technique ancestrale de coloration du bois à l'aide de pigments qui donnent à la surface un ton brillant et lumineux. Le bois laqué offre d'innombrables possibilités de nuances de couleurs et de finitions, ajoutant à l'aspect esthétique une meilleure protection de la surface en bois.

Entretien

♥ Pour le nettoyage courant des surfaces en bois d'extérieur, nous recommandons d'utiliser un chiffon humide.

Conseils

❗ La particularité du bois d'extérieur est qu'il est naturellement gras, ce qui lui confère un toucher doux et velouté. Au contact des agents atmosphériques, la surface s'oxyde en prenant une couleur gris argenté caractéristique. Cette patine ne compromet en rien les prérogatives originelles du bois. Si vous préférez l'enlever, nous vous conseillons d'utiliser le Refitting Kit pour restaurer sa couleur dorée.

Les bois d'extérieur sont des matériaux de prédilection pour les meubles d'extérieur en vertu de leur robustesse exceptionnelle et à leur résistance hors du commun à l'humidité et aux sautes de température. Ces matériaux proviennent de chaînes d'approvisionnement contrôlées et sont proposés par Cassina dans des finitions naturelles n'utilisant pas d'agents synthétiques.

Bois d'extérieur



Cassina Outdoor Wood Kit

Pour l'entretien et le nettoyage des meubles en teck, Cassina vous recommande l'utilisation des produits suivants. Pour plus de renseignements, reportez-vous au manuel d'instructions contenu dans l'emballage.

Cleaning Kit

Pour le nettoyage courant du bois d'extérieur, Cassina a créé un Cleaning Kit dédié : il contient un savon multi-usages à base d'eau, un savon spécifique pour le bois, un chiffon, une éponge et une paire de gants d'extérieur. Le Cleaning Kit est recommandé pour l'entretien courant des bois d'extérieur, chaque fois que les surfaces ont besoin d'être nettoyées et ravivées.

Maintenance Kit

Le Maintenance Kit a été conçu pour l'entretien saisonnier du bois d'extérieur. Le Kit propose un savon spécifique pour le bois, une huile d'imprégnation (Sundeck W Oil), un chiffon, un pinceau et une paire de gants d'extérieur. Nous recommandons d'utiliser le kit d'entretien deux fois par an : une première, au début de la belle saison, pour préparer le produit à l'utilisation ; une seconde, à la fin de la saison, pour restaurer le bois après usage.

Refitting Kit

Le Refitting kit est recommandé pour restaurer la couleur dorée du bois d'extérieur après un grisonnement dû à des processus naturels de ternissement. Le kit comprend un agent régénérant (Grigioff), une huile d'imprégnation (Sundeck W Oil), un pinceau, une paire de gants et une brosse. En cas de températures élevées ou de surfaces desséchées, nous recommandons d'utiliser le régénérant (Grigioff) après avoir humidifié les meubles en bois avec de l'eau. Le produit doit être appliqué directement sur l'objet, et laissé agir pendant environ 10 minutes. La couche qui se crée sur la surface doit être enlevée avec la brosse douce (incluse dans le kit). Rincez abondamment à l'eau. Dans le cas de surfaces très grises, répéter l'application si nécessaire. Une fois l'objet rénové, nous vous recommandons d'appliquer deux couches d'huile Sundeck W Oil en portant des gants appropriés et en prenant soin de vous protéger les yeux et le visage.

Métaux

Le métal est une présence caractéristique et constante dans la composition des objets de design industriel moderne. Le catalogue Cassina contient une gamme vaste et complète d'éléments et de finitions appartenant à la famille des métaux : chacun est mis en mesure de manifester, à travers des solutions de conception raffinées et originales, ses propres caractéristiques de flexibilité, de résistance, d'élégance, de brillance et de qualité.

Acier chromé

Entretien

♥ Pour le nettoyage courant et régulier des surfaces en acier, il suffit d'utiliser un chiffon doux et sec pour enlever la poussière, en ajoutant un nettoyant multi-usages si nécessaire.

Conseils

❗ Le ternissement des surfaces métalliques, qui peut apparaître avec le temps et l'usage, est une réaction naturelle à l'environnement et aux agents atmosphériques. Pour éliminer les patines ternes, nous vous recommandons l'utilisation de produits spécifiques dédiés à chaque métal.

⊗ Il est essentiel d'éviter l'utilisation de produits contenant de l'alcool, de l'acétone, de l'ammoniaque, du chlore, des solvants ou des produits abrasifs, qui pourraient irrémédiablement tacher ou corroder les surfaces. Nous vous recommandons également de faire attention aux acides faibles d'origine alimentaire (comme la tomate ou le citron), qui pourraient endommager la surface s'ils ne sont pas éliminés rapidement.

Solutions

* Pour les taches et les salissures grasses, nous vous suggérons de traiter les surfaces avec un chiffon doux imbibé de détergent et d'eau chaude ; pour les plus résistantes, nous vous suggérons d'utiliser du vinaigre chaud. Puis rincez abondamment et séchez.

L'acier chromé est une variante de l'acier obtenue par un traitement galvanique qui confère au matériau de départ une protection spéciale, empêchant la formation de rouille. Le chromage souligne la brillance et l'élégance du métal, en ajoutant une plus grande résistance et plus de durabilité aux qualités esthétiques.

Entretien

♥ Le nettoyage courant de l'acier inoxydable s'effectue avec un chiffon doux, pour retirer la poussière, ou avec un chiffon humide, pour enlever d'éventuelles auréoles.

Conseils

❗ Nous vous conseillons de faire très attention lors du nettoyage afin de ne pas rayer la surface.
❌ Nous vous recommandons d'éviter l'utilisation d'éponges abrasives et de produits agressifs contenant de l'alcool, de l'acétone, de l'ammoniaque, du chlore, des solvants et des produits corrosifs.

Solutions

* Une émulsion d'eau et de savon neutre suffit pour éliminer les taches.

Cassina utilise l'acier inoxydable AISI 304, un matériau de haute qualité pratiquement inaltérable, hygiénique et facile à nettoyer. Cet alliage est obtenu en ajoutant un pourcentage de chrome et de nickel à l'acier, ce qui assure au produit une résistance exceptionnelle à la corrosion et à l'oxydation, notamment celle que provoquent l'eau et l'humidité. La compacité de la surface non poreuse empêche également l'absorption de particules et de substances étrangères, ce qui en fait une barrière antibactérienne inégalée.

Acier inoxydable



Acier peint



Entretien

♥ Le nettoyage courant de l'acier peint s'effectue avec un chiffon doux, pour retirer la poussière, ou avec un chiffon humide, pour enlever d'éventuelles auréoles.

Conseils

❗ La surface peinte est plus sensible aux rayures accidentelles, c'est pourquoi nous vous conseillons de porter la plus grande attention au contact avec des objets anguleux ou pointus tels que bagues, boucles, clous, clés, boutons et vaisselle.

Solutions

* Une émulsion d'eau et de savon neutre suffit pour éliminer les taches. En cas de salissures tenaces, nous vous recommandons l'utilisation de dégraissants non agressifs et non abrasifs, ou de lubrifiants à base d'huile synthétique sans silicone.

L'acier peint est recouvert d'une poudre colorante spéciale à base de résine synthétique qui est fixée de façon permanente à la surface par un processus de polymérisation à chaud. Ce traitement a une fonction à la fois protectrice et décorative : la couleur permet à l'acier peint de dialoguer avec n'importe quel style et n'importe quel environnement.

Entretien

♥ Pour enlever la poussière et les empreintes digitales des surfaces en aluminium, nous vous suggérons d'utiliser un chiffon propre, sec ou légèrement humide.

Conseils

❗ Concernant uniquement l'aluminium anodisé, pour un nettoyage périodique plus en profondeur, nous vous conseillons d'utiliser des produits spécifiques tels que l'ouate à lustrer.

❌ Nous vous recommandons de ne pas utiliser de poudres abrasives, de produits trop agressifs tels que l'ammoniaque et l'acétone, de cires pour meubles, de détergents acides, d'eau de Javel ou de tampons abrasifs.

Solutions

* Une émulsion d'eau et de savon neutre suffit pour éliminer les taches. En cas de taches grasses, nous vous recommandons d'humidifier un chiffon propre avec de l'eau et un produit de nettoyage pour vitres ou un détergent neutre, en prenant soin de bien rincer.

L'aluminium est un métal résistant, recyclable et flexible, mais il est surtout très léger ; toutes ces caractéristiques en font le matériau idéal pour tous les éléments d'ameublement qui requièrent à la fois résistance et légèreté. Dans le catalogue Cassina, il est disponible en version anodisée ou peinte.

Aluminium



Argent



Entretien

♥ L'argent est un élément très délicat qui a invariablement tendance à s'oxyder au fil du temps. Pour le nettoyage courant, nous vous recommandons l'utilisation d'un chiffon doux et de produits appropriés pour l'entretien et l'élimination de la patine. Une solution d'eau tiède et de bicarbonate de soude peut également être utilisée.

Conseils

- ❗ Nous vous déconseillons l'utilisation d'eau froide pour éviter de laisser des auréoles.
- ❗ Nous vous recommandons d'éviter l'utilisation d'éponges abrasives et de produits agressifs contenant de l'alcool, de l'acétone, de l'ammoniaque, du chlore, des solvants et des produits corrosifs.

L'argent est un métal connu depuis l'Antiquité pour son éclat, son élégance, sa malléabilité et ses propriétés hygiéniques et antimicrobiennes. Il a toujours été utilisé dans la création de bijoux et d'objets d'ameublement précieux, appelés « argenterie ». Cassina utilise la force et l'éclat de l'argent sterling 925 pour ses collections de couverts.

Entretien

♥ Le bronze a naturellement tendance à se ternir au fil des ans ; un entretien régulier de la surface peut prévenir les processus d'oxydation. Nous vous suggérons d'utiliser un chiffon sec et non abrasif pour enlever la poussière.

Conseils

❗ En cas de ternissement, utilisez une solution d'eau et de vinaigre, rincez puis séchez la surface avec une peau de chamois pour éliminer la patine.
⊘ Nous vous recommandons d'éviter l'utilisation d'éponges abrasives et de produits agressifs contenant de l'alcool, de l'acétone, de l'ammoniaque, du chlore, des solvants et des produits corrosifs.

Solutions

* En cas de taches, nous vous recommandons l'utilisation d'une émulsion d'eau tiède avec du savon neutre.

La couleur généralement mate, chaude et sensiblement sombre du bronze le distingue des autres métaux utilisés dans l'ameublement. Cassina utilise du bronze coulé poli pour les pieds et les pieds griffes de la table basse Traccia de Meret Oppenheim.

Bronze



Feuille d'or



Entretien

♥ Pour le nettoyage courant de la surface en feuille d'or, un simple chiffon doux suffit.

Conseils

- ❗ La couche de dorure risquant d'être rayée par des objets pointus ou anguleux tels que bagues, boucles, clous, clés et vaisselle, nous vous conseillons de redoubler d'attention.
- ❗ Nous vous recommandons de ne pas utiliser de substances abrasives et d'éviter tout contact avec des éléments corrosifs tels que le citron, le vinaigre, le sel, les boissons grasses ou acides.

Solutions

- * Utilisez de l'eau et un savon doux pour enlever la saleté et les taches. Il est indispensable de sécher les objets très soigneusement.

La feuille d'or est une feuille impalpable et très fine, généralement en or pur ou en or 22 carats, obtenue après de nombreuses étapes de traitement à partir d'un lingot massif. La couche d'or est appliquée à la main à des fins décoratives sur la surface de meubles ou de bibelots particulièrement précieux. Cassina utilise la technique de la feuille d'or pour l'iconique table basse Traccia de Meret Oppenheim, dont le plateau est recouvert d'une fine plaque d'or pur, jaune ou blanc.

Entretien

♥ Pour le nettoyage courant de la surface en métal doré, nous vous recommandons d'utiliser de l'eau tiède et un chiffon doux.

Conseils

❗ La couche de dorure risquant d'être rayée par des objets pointus ou anguleux tels que bagues, boucles, clous, clés et vaisselle, nous vous conseillons de redoubler d'attention.

Solutions

* La saleté et les taches peuvent être facilement éliminées avec de l'eau et du savon doux. Nous vous recommandons de sécher les objets très soigneusement.

La dorure électrolytique est une méthode électrochimique ornementale permettant de déposer une fine couche d'or sur la surface d'un autre métal. Contrairement à la dorure artisanale à la feuille d'or, la dorure électrolytique est un procédé industriel ; le résultat final est extrêmement uniforme et résistant, malgré la très fine épaisseur de la couche d'or.

Métal doré



Entretien

♥ Pour le nettoyage courant du laiton, nous vous recommandons d'utiliser un chiffon doux imbibé d'eau, en prenant soin de ne pas insister sur une seule zone pour ne pas altérer sa matité.

Conseils

❗ Nous vous recommandons d'éviter la stagnation prolongée de liquides sur la surface et le contact avec des objets chauds (casseroles, bouilloires, fours) qui pourraient provoquer un jaunissement localisé. Nous vous suggérons également de faire attention à tous les objets qui pourraient rayer la surface.

⊗ Les détergents contenant de l'alcool, des détachants, de l'acétone, du trichloréthylène, de l'ammoniaque, de l'eau de Javel, du vinaigre et toutes autres substances susceptibles d'altérer l'aspect esthétique et la finition de surface ne doivent pas être utilisés.

Solutions

* Pour un nettoyage plus en profondeur, nous vous conseillons d'ajouter une petite quantité de détergent neutre non abrasif, puis de rincer et de sécher soigneusement avec un chiffon pour éviter la formation d'auréoles.

Le laiton est un métal d'alliage obtenu à partir du cuivre. Le jaune doré classique du laiton poli apparaît dans les finitions de nombreux produits Cassina. Les produits laitonnés, contrairement à ceux en laiton massif, sont en acier inoxydable recouvert d'une fine couche de laiton.

Marbre, béton et terrazzo

Le marbre fait partie du catalogue des matériaux les plus anciens, les plus riches et les plus extraordinaires de l'histoire de l'architecture et de l'ameublement. Ses nuances illimitées, son élégance naturelle et ses qualités esthétiques et mécaniques font du marbre un grand classique du design. Le béton et le terrazzo, initialement utilisés en architecture, ont été adoptés et mis en valeur par le design de mobilier, qui a appris à exploiter leur polyvalence, leur malléabilité et leur grand potentiel créatif.

Marbre d'intérieur



Entretien

♥ Pour le nettoyage courant, nous vous suggérons d'essuyer la poussière avec un chiffon doux, afin d'éviter les rayures. Pour laver la surface, nous vous recommandons d'utiliser une éponge douce imbibée d'eau tiède et de détergent neutre doux.

Conseils

❗ Avec le temps et une utilisation prolongée, les surfaces en marbre finition mate ont tendance à se lisser naturellement et à revenir à leur état de pierre brillante : cette transformation n'est pas un signe de détérioration, mais doit être considérée comme un comportement normal du matériau.

⊘ Compte tenu de la sensibilité du matériau, il est conseillé de ne pas poser d'objets chauds directement sur le plateau. Tous les produits à base d'alcool, d'acétone, d'ammoniaque, de chlore et de solvants, les produits abrasifs et les cires pour meubles sont également à proscrire car ils pourraient abîmer la surface de manière indélébile, créer des auréoles et la ternir.

Solutions

* Le marbre est un matériau poreux et a tendance à absorber les liquides ; certaines substances acides (vinaigre, citron, thé, café, boissons gazeuses, etc.) pourraient pénétrer dans les pores et corroder la surface, provoquant des taches ternes potentiellement permanentes. Nous vous recommandons d'enlever rapidement tout liquide tombé sur la surface à l'aide d'un chiffon absorbant, puis d'essuyer la surface avec une éponge douce imbibée d'eau et de savon doux.

* Si la surface du marbre s'écaille ou se casse, tout n'est pas perdu : les dommages peuvent en effet être réparés et le marbre collé, poli et entièrement restauré. Le cas échéant, il est possible de faire évaluer l'étendue des dégâts en contactant notre service client.

Matériau ancestral et naturel, le marbre doit sa beauté à la métamorphose de roches sédimentaires. Les veines, les ombres et les imperfections font partie du caractère unique de chaque dalle, rendue inimitable par le travail des artisans et des designers.

Entretien

♥ Le mobilier d'extérieur Cassina est fabriqué en marbre traité avec une huile hydrofuge qui renforce sa résistance aux agents naturels tels que la pluie et la neige.

Conseils

❗ Nous vous conseillons d'utiliser un savon au pH neutre.

❌ Nous vous recommandons d'éviter l'utilisation d'éponges ou de brosses abrasives et de savons contenant des produits chimiques agressifs.

Solutions

* En cas de taches causées par des agents acides (tels que l'alcool ou le café) et huileux (tels que les crèmes solaires, la cire et les graisses alimentaires), nous vous recommandons de les nettoyer immédiatement avec un chiffon humide afin d'éviter la corrosion de la surface et que la saleté ne se fixe dans la pierre.

Utilisé depuis l'Antiquité dans l'architecture, la sculpture monumentale et l'ameublement, le marbre de Carrare est l'un des plus connus et des plus précieux au monde. En raison de sa très grande résistance à l'usure et aux agents atmosphériques, le marbre de Carrare est particulièrement adapté aux solutions d'extérieur.

Marbre d'extérieur





Entretien

♥ Pour enlever la poussière et les résidus secs, nous vous recommandons d'utiliser un chiffon doux. Pour les salissures les plus tenaces (poussières ayant pénétré dans les pores), nous vous conseillons d'utiliser un chiffon spongieux compact, légèrement imbibé d'eau tiède et bien essoré, sans appuyer trop fort.

Conseils

- ❗ Les meubles en béton destinés à un usage extérieur sont traités avec un revêtement qui protège le matériau en le rendant moins perméable aux liquides. Pour le nettoyer en profondeur et pour maintenir cette protection active, Cassina recommande l'utilisation d'un kit dédié.
- ❗ Il convient d'être particulièrement prudent lors de l'utilisation d'objets anguleux ou pointus et de lames directement sur le plateau qui pourraient causer des dommages irréparables.
- ❗ Ne pas utiliser de produits contenant des solvants et/ou de l'alcool ni de chiffons à fibres dures (lin et synthétiques) qui pourraient rayer la surface. Nous vous recommandons également d'éviter tout contact direct avec des objets particulièrement chauds tels que les casseroles et les bouilloires, afin de prévenir une décoloration de la surface ou des dommages plus importants..

Le béton est issu de la transformation de matières premières naturelles telles que le calcaire et l'argile. Ses caractéristiques de malléabilité et de résistance ont fait du béton un matériau intéressant dans le domaine du design. Sa texture, qu'elle soit lisse ou rugueuse au toucher, peut présenter de petites imperfections dues aux processus normaux de son cycle de production.

Béton Soft Touch



Entretien

♥ Destiné à la production architecturale et de design, ce béton est un matériau lavable de haute performance. Sa composition chimique et les traitements auxquels il est soumis font qu'il est particulièrement résistant à la saleté, et permettent de le laver avec un chiffon, humecté et bien essoré, même en cas de taches causées par des substances liquides.

Conseils

- ❗ Le matériau résiste aux cycles de gel-dégel, ainsi qu'au vent, à la salinité et aux substances acides.
- ❗ Ce matériau étant d'origine naturelle, les objets de la même teinte peuvent présenter d'agréables variations de couleur.

Solutions

* Qu'il s'agisse de revêtements ou d'accessoires de décoration, il est préférable d'éviter tout produit contenant des solvants et/ou de l'alcool, ainsi que des chiffons à fibres rigides (lin et synthétiques) qui risquent de rayer les surfaces malgré la solidité du matériau.

Le Béton Soft Touch est une nouvelle forme évoluée de béton lavable de haute performance qui se distingue par une surface douce procurant une sensation visuelle et tactile semblable à celle du velours. La couleur, qui s'associe au béton dans une relation organique et délicate, éloigne la perception conventionnelle d'un matériau brut et lui confère une dimension précieuse.

Entretien

♥ Les surfaces en terrazzo se nettoient très simplement avec un chiffon doux pour enlever la poussière, ou bien avec un chiffon ou une éponge imbibés d'eau et de détergent neutre.

Conseils

❗ Pour nettoyer en profondeur et pour maintenir la protection hydro-oléofuge en bon état, il est conseillé de traiter le terrazzo avec le cleaning kit pour pierres et agglomérés d'extérieur de Cassina, comprenant un détergent assainissant et un produit de protection antitache qui doit être appliqué uniformément sur toute la surface à l'aide des chiffons fournis.

❗ Le terrazzo étant un matériau composite, il est sensible à l'usure et aux agents extérieurs : c'est pourquoi des fissures superficielles peuvent apparaître au fil du temps.

❌ Nous vous recommandons d'éviter l'utilisation de produits contenant des solvants ou de l'alcool. Il est également préférable de ne pas utiliser de chiffons ni de brosses dures pour éviter d'éventuelles rayures.

Le terrazzo de style vénitien est à l'origine un type de sol composite comprenant des fragments de différentes pierres autrefois liés par une base de pâte de chaux et, plus récemment, liés par du ciment. Élément traditionnel de l'architecture italienne depuis le XVIII^e siècle, le terrazzo connaît aujourd'hui une seconde jeunesse sous la forme d'objets design qui rehaussent l'exceptionnelle vivacité de ses couleurs tachetées. Cassina propose des meubles pour l'extérieur en terrazzo d'une élégance sans précédent.

Terrazzo



Kit d'Extérieur Cassina pour Béton et Terrazzo

Cleaning Kit

Pour le nettoyage courant du béton et du terrazzo, Cassina a créé ce kit dédié contenant : un détergent assainissant neutre dégraissant, un traitement protecteur antitache hydro-oléofuge neutre à base d'eau, un flacon pulvérisateur, un chiffon abrasif, une éponge et un chiffon blanc de finition.

Utilisez le détergent assainissant Cibernet avec un chiffon abrasif, inclus dans le kit, pour les nettoyages courants. Le produit agit sans abimer les surfaces et sans laisser de résidus ni d'auréoles. Le traitement de protection Accadueo doit en revanche être appliqué sur la surface à l'aide du pulvérisateur fourni, puis étalé uniformément avec l'éponge blanche. Ensuite, laissez sécher et, le cas échéant, éliminez l'excédent de produit à l'aide du chiffon blanc. Nous vous conseillons de réappliquer périodiquement le produit pour préserver le traitement antitache et/ou après avoir effectué un nettoyage ciblé afin de restaurer la couche protectrice. Le Cleaning Kit est recommandé pour l'entretien régulier du béton et du terrazzo d'extérieur.

Pour l'entretien et le nettoyage des meubles en béton et en terrazzo, Cassina recommande l'utilisation des produits suivants. Pour plus de renseignements, veuillez vous reporter au manuel d'instructions contenu dans l'emballage.

Verre et miroir

La transparence et la brillance du verre, dans ses innombrables variantes, sont présentes dans de nombreux produits et accessoires des collections Cassina. À l'instar de l'élégance, le verre est connu pour sa fragilité, c'est pourquoi il mérite une attention particulière en termes d'entretien et de protection.

Verre



Entretien

♥ Pour le nettoyage courant des surfaces en verre, nous vous recommandons d'utiliser de l'eau propre ou un détergent spécifique. Il faudra ensuite faire briller le verre et le sécher avec un chiffon en microfibre pour éviter qu'il ne reste des taches et des traces sur la surface.

Conseils

⚠ Nous vous recommandons de ne pas utiliser de détergents abrasifs, corrosifs, acides ou alcalins car vous risqueriez d'abîmer la surface. Il est également préférable d'éviter d'utiliser des outils pointus ou durs pour le nettoyage car ils risquent d'endommager et de rayer profondément la surface du verre.

Le verre est un matériau ancestral, résultat de la fusion de silicates et de vitrifiants. Hygiénique, recyclable et réutilisable de multiples façons, c'est un matériau parfait pour les jeux de transparence et de brillance.

Entretien

♥ Pour le nettoyage courant de la surface peinte, nous vous suggérons de dépoussiérer avec un chiffon en microfibre légèrement imbibé d'eau. Pour la face non peinte, qui est particulièrement délicate, il est préférable d'utiliser un produit spécifique pour le verre et les miroirs en plus du détergent neutre.

Conseils

⊘ Nous vous recommandons de ne pas utiliser de détergents ou de solvants à base d'alcool, d'acides, de produits très alcalins ou abrasifs pour ne pas endommager la surface.

Pour les plateaux des tables basses 9, Cassina utilise une surface en verre sur laquelle une couche métallique partiellement réfléchissante est déposée par pyrolyse. La combinaison de ces deux couches renforce la personnalité et l'élégance du matériau en lui apportant une brillance tout à fait originale, qui doit au métal la nuance particulière de ses reflets et de ses jeux de lumière.

Verre réfléchissant



Miroir



Entretien

♥ Pour le nettoyage courant des surfaces en miroir, nous vous recommandons d'utiliser de l'eau ou un détergent pour vitres. Ensuite, faites briller et séchez avec un chiffon en microfibre pour éviter qu'il ne reste des taches de calcaire et des traces sur la surface.

Conseils

❗ Nous vous conseillons d'éviter la stagnation prolongée de liquides sur la surface et le long des bords car cela pourrait endommager l'argenterie du miroir.

❌ Nous vous recommandons de ne pas utiliser de détergents abrasifs, corrosifs, acides ou alcalins car vous risqueriez d'abîmer la surface. Nous vous déconseillons également d'utiliser des outils pointus ou durs pour le nettoyage, ainsi que des chiffons à fibres dures (lin et synthétiques) qui pourraient rayer la surface.

Solutions

* De petites taches de rouille peuvent se former sur le verre miroir argenté en raison de l'oxydation causée par l'humidité. Les taches peuvent être éliminées facilement à l'aide de produits spécifiques.

Le miroir est un verre transparent sur lequel est déposée une fine couche d'argent ou d'aluminium, ou un film miroir, pour obtenir cet effet réfléchissant caractéristique.

Céramique

Le terme « céramique » fait référence à un matériau ancien dont les types et les finitions sont très variés, résultant de la transformation et de la cuisson de différents matériaux et d'argiles particulières. La céramique a toujours été utilisée pour la production de revêtements, d'objets et de récipients d'usage courant. On l'appelle en revanche « porcelaine » lorsqu'elle est fabriquée à partir de matériaux spécifiques, comme le kaolin.

Grès cérame émaillé



Entretien

♥ Pour dépoussiérer les surfaces et les plateaux en grès cérame émaillé, vous pouvez utiliser de simples chiffons imbibés d'eau tiède, mais jamais chaude, de façon à éviter les chocs thermiques.

Conseils

❗ Nous vous recommandons de n'utiliser que des chiffons doux pour éviter de rayer la surface.
❌ Pour la même raison, les éponges dures en métal abrasif et toutes les substances trop agressives qui pourraient endommager l'émail doivent être évitées.

Solutions

* Pour enlever les taches superficielles, nous vous conseillons d'utiliser une gomme blanche. En cas de taches persistantes, nous vous recommandons d'ajouter du savon de Marseille ou du bicarbonate de soude sur un chiffon humide.

Le grès cérame est une céramique à pâte compacte résultant du mélange d'argile maigre, rendue plus dense par l'ajout de sable, et d'autres matériaux. Le mélange est cuit au four jusqu'à ce qu'il atteigne d'un état vitrifié non poreux, d'une résistance et d'une imperméabilité exceptionnelles. En raison de leur caractère artisanal, les grès Cassina peuvent comporter de petites imperfections qui ne doivent pas être considérées comme des défauts, mais comme des marques de sa singularité.

Entretien

♥ Nous vous recommandons d'utiliser un chiffon doux et sec pour enlever la poussière.

Conseils

⊘ Nous vous recommandons d'éviter l'usage alimentaire du produit. Le contact avec des huiles, des acides et des matières organiques qui pourraient être absorbés par la surface du produit est également déconseillé.

Solutions

* Pour enlever les taches, nous vous suggérons d'utiliser de l'eau tiède et un détergent neutre ou une petite quantité de vinaigre blanc. La surface étant poreuse, elle aura tendance à foncer avec l'absorption de liquides ; nous vous recommandons donc de la laisser sécher complètement pour qu'elle retrouve sa couleur d'origine.

Le biscuit de porcelaine est la céramique primaire résultant de la première cuisson au four. Il présente une surface poreuse, qui n'est pas complètement imperméabilisée par la fixation des émaux ayant lieu lors des cuissons successives, et donc susceptible d'absorber les liquides.

Biscuit de porcelaine



Matériaux divers

Au sein de son vaste catalogue historique, Cassina détient également une sélection de matériaux ne pouvant être classés dans les catégories précédentes, soit en raison de caractéristiques et de processus de fabrication très spécifiques, soit parce qu'ils sont utilisés de manière épisodique et innovante pour créer des pièces uniques ou des séries spéciales.



Corde en polypropylène

Entretien

♥ La corde en polypropylène ne nécessite aucune précaution particulière : la seule exception est d'éviter l'utilisation d'eau à haute température.

Conseils

❗ Nous vous recommandons de ranger les meubles d'extérieur en corde de polypropylène dans un endroit sec lorsqu'ils ne sont pas utilisés.

La corde en polypropylène est une fibre synthétique solide, résistante à l'usure et aux agents atmosphériques et imperméable à l'eau ; pour ces raisons, elle est largement utilisée dans le domaine du nautisme. Le polypropylène peut être récupéré, recyclé et réutilisé de nombreuses fois. En raison de ses caractéristiques, c'est un matériau idéal pour le mobiliers d'extérieur.

Entretien

♥ La complexité des tressages en rotin est à la fois une valeur esthétique et un obstacle au nettoyage. Pour dépoussiérer les parties les plus cachées, nous vous recommandons d'utiliser un chiffon en microfibre puis une brosse à poils longs et doux pour atteindre tous les recoins. Vous pouvez également utiliser l'embout fin d'un aspirateur mais avec précaution.

Conseils

❗ Les sièges en cannage ont tendance à perdre un peu de leur tension avec le temps et l'usage ; vous pouvez y remédier en appliquant des compresses d'eau chaude.

⊘ Nous vous recommandons d'éviter les détergents agressifs contenant des solvants ou de l'alcool. Nous vous suggérons également de ne pas placer vos meubles en rotin à proximité de sources de chaleur directe, comme les poêles et les radiateurs.

Solutions

* Pour enlever les taches et les incrustations, il est préférable d'utiliser une solution d'eau tiède et de savon de Marseille.

Le rotin est une fibre naturelle obtenue par l'étirage du roseau. Les bandes longues, très fines et très ductiles sont méticuleusement tressées en structures qui développent une grande résistance à la traction. Le rotin est utilisé pour créer des chaises, des fauteuils, des meubles, des paniers et des accessoires d'ameublement. Le rotin est appelé cannage lorsqu'il est tissé selon le motif typique à petits trous réguliers, rendu célèbre à Vienne par les chaises des frères Thonet.

Rotin et Cannage



Nylon



Entretien

♥ Nous vous conseillons de nettoyer la surface en nylon avec un chiffon doux. Si nécessaire, utilisez du savon doux au pH neutre, dilué dans de l'eau.

Conseils

⊘ Nous vous recommandons d'éviter les éponges abrasives, les produits acides ou les solvants contenant de l'ammoniaque.

Le nylon est un matériau thermoplastique issu d'une famille de polymères synthétiques, les polyamides. Résistant, polyvalent, inaltérable, le nylon est un élément technique ultra résistant aux charges de rupture, à la déformation et à l'abrasion. Cassina utilise du nylon pour réaliser les coques sinueuses des chaises Caprice et Passion.

Entretien

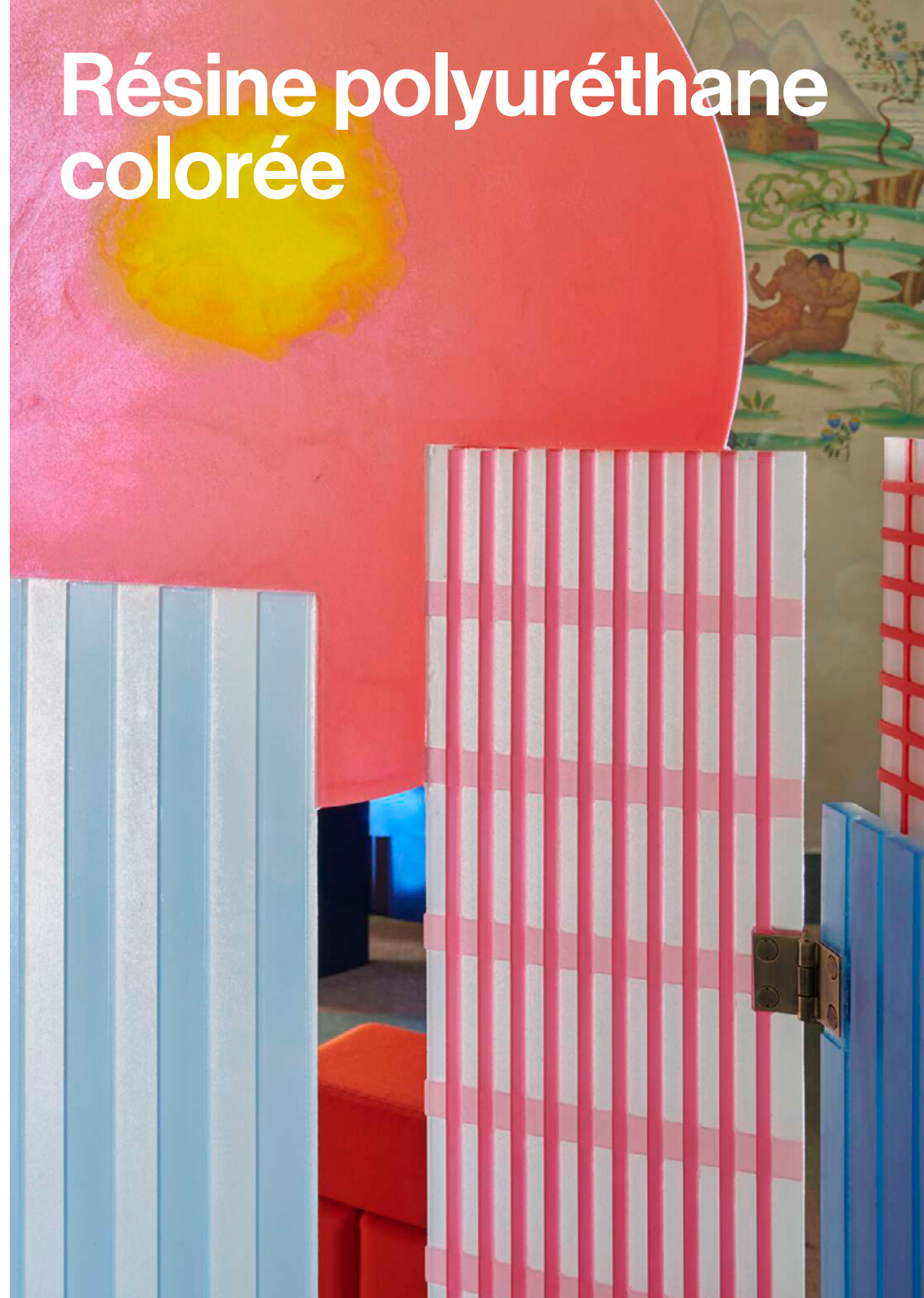
♥ Nous vous recommandons de nettoyer la surface en résine avec de l'eau et des détergents neutres normalement disponibles dans le commerce.

Conseils

⊘ Nous vous recommandons d'éviter les éponges abrasives, les produits acides ou les solvants contenant de l'ammoniaque.

Le polyuréthane est un polymère synthétique qui est largement utilisé dans différents domaines : des semelles de chaussures, réalisées en polyuréthane élastique, au secteur du BTP, en passant par le modélisme, le design et l'art. Cassina utilise de la résine polyuréthane colorée dans le paravent Tramonto a New York de l'artiste Gaetano Pesce. Les pièces sont créées à la main en versant en plusieurs étapes la résine colorée dans des moules afin de reproduire, une couche après l'autre, les nuances suggestives des façades des bâtiments. Ce processus complexe fait que chaque pièce n'est jamais totalement identique à la suivante.

Résine polyuréthane colorée





Entretien

♥ Pour le nettoyage normal des surfaces d'extérieur en RFM®, nous vous recommandons d'utiliser un chiffon doux, légèrement humide pour enlever tout résidu sec.



Le RFM® est un composé polymère issu de la récupération de déchets très divers : ABS, polystyrènes-polyuréthanes, acryliques structurés avec de la fibre de verre provenant des secteurs sanitaire et manufacturier, des fabricants de bateaux, etc. Ces déchets, sans cela destinés à la décharge, sont recombinaés en une matière plastique grâce à un processus exclusivement mécanique et non polluant qui ennoblit et donne une nouvelle vie aux matériaux, réduisant ainsi leur impact sur l'écosystème.

Entretien

♥ Pour enlever la poussière de l'osier tressé, nous vous recommandons d'utiliser un pinceau ou une brosse à poils durs. Vous pouvez également utiliser l'embout fin d'un aspirateur mais avec précaution.

Conseils

❗ Afin d'augmenter la flexibilité, la branche de saule est soumise à des bains d'eau pendant la préparation ; en raison de la libération lente de l'humidité incorporée, le bois peut présenter une fine couche de moisissure au fil du temps. Pour enlever cette patine, nous vous suggérons d'utiliser de l'huile de lin badigeonnée avec un pinceau à gros poils. L'osier étant une fibre naturelle, non traitée et périssable, il est parfaitement normal qu'il s'effiloche en surface au cours de son cycle de vie.

⊘ Nous vous recommandons d'éviter les détergents agressifs contenant des solvants ou de l'alcool. Nous vous suggérons également de ne pas placer de meubles et d'objets en osier à proximité de sources de chaleur directe telles que les poêles, les cheminées et les radiateurs.

Le saule tressé, ou osier, est un matériau naturel provenant du saule dont la branche est décortiquée et préparée pour devenir un produit semi-fini. Les branches, extraordinairement robustes et flexibles, sont tressées à la main pour fabriquer des paniers, des meubles, des sièges et d'autres éléments de décoration.

Saule tressé



Verre soufflé



Entretien

♥ Chaque pièce de verre soufflé est fabriquée à la main, c'est pourquoi il est possible de remarquer de légères différences entre un objet et un autre. Ce qui pourrait sembler être des imperfections au niveau de la couleur ou de la surface, comme les typiques bulles, sont en fait un témoignage authentique de l'origine artisanale du produit.

♥ Nous vous recommandons de nettoyer les surfaces en verre soufflé avec des produits spécifiques pour le verre ou avec une solution à 20 % d'eau et de vinaigre, ou encore avec un chiffon en microfibre imbibé d'une solution à 20 % d'eau et d'alcool.

Le verre soufflé est un matériau avec lequel sont fabriqués des objets d'une grande finesse, selon une technique ancienne qui requiert une expérience et une sensibilité extraordinaires. Le matériau de base est un composé de silice (qui agit comme vitrifiant), de calcium (agent agglomérant) et de soude (adjuvant de fusion), tandis que les couleurs sont conférées par l'ajout d'additifs chimiques composés selon des formules secrètes transmises depuis des siècles.

Entretien

♥ Pour l'entretien périodique de la fibre synthétique d'extérieur, nous vous conseillons d'utiliser des produits de nettoyage neutres. Nous vous recommandons également de nettoyer avec simplement du savon de Marseille, un chiffon en microfibre ou une brosse à poils doux, et de rincer à l'eau froide ou tiède.

Conseils

⊘ Les produits à base de solvant et/ou d'alcool, agressifs et/ou abrasifs sont à éviter.

Solutions

* En cas d'utilisation de produits de nettoyage à base de solvants, il est recommandé de rincer immédiatement.

La fibre synthétique en PVC coextrudé se distingue par son noyau en nylon qui augmente sa résistance à la chaleur et à la déformation. Ce matériau synthétique se révèle exceptionnellement durable s'il est entretenu et nettoyé régulièrement. La fibre synthétique est particulièrement indiquée pour le mobilier d'extérieur.

Fibre synthétique



Toile 100 % acrylique déperlante



Entretien

♥ L'une des meilleures méthodes pour l'entretien périodique des tissus en toile 100 % acrylique déperlante est de broser rapidement, avant que la saleté ne s'y loge.

♥ Dans le cas de taches de liquides, il est recommandé d'éponger sans frotter avec un chiffon sec et, dans le cas de taches d'huile, d'appliquer un agent absorbant. Vous pouvez ensuite vous servir d'un chiffon humecté d'une solution d'eau et de savon neutre, puis rincer abondamment et laisser sécher le tissu à l'air libre. Si la première tentative n'a pas permis d'éliminer complètement la tache, préparez une solution composée de ¼ de verre de savon doux pour 4 litres d'eau tiède et appliquez-la à l'aide d'une brosse à poils doux. Rincez abondamment pour éliminer tous les résidus de savon et laissez le tissu sécher à l'air libre.

Conseils

❌ L'utilisation de brosses à poils durs ou de méthodes de nettoyage abrasives doit toujours être évitée.

❗ La toile 100 % acrylique déperlante ne permet pas la formation de moisissures, mais celles-ci peuvent proliférer à partir de la saleté ou d'autres substances étrangères qui n'ont pas été enlevées du tissu. Dans ce cas, vous pouvez utiliser la solution décrite précédemment en ajoutant un verre d'eau de Javel et nettoyer toute la surface, afin d'éviter la formation d'autres taches. Dans ce type de cas ou à la suite d'un nettoyage en profondeur, le tissu peut nécessiter un nouveau traitement professionnel. richiedere un nuovo trattamento professionale.

La toile 100 % acrylique déperlante de Cassina est utilisée pour différents types de parasols et pare-soleils de jardin ou de terrasse. Elle est traitée selon un procédé breveté qui recourt à une formule antitache conçue pour durer au fil des ans.

Yachting/ Au bord de la mer

Le monde nautique et les espaces au bord de la mer accueillent également l'élégance raffinée et le prestige intemporel du mobilier d'intérieur et d'extérieur de Cassina. Des aménagements sur l'eau d'un grand effet où se rencontrent formes iconiques et détails luxueux. Pour ces situations, Cassina recommande une routine spécifique d'entretien afin de garantir une qualité durable, visant à mettre en valeur les meubles de luxe utilisés dans des milieux humides et salins.

Soin et entretien général

Les milieux humides et salins mettent à rude épreuve les meubles et les matériaux dont ils sont constitués. C'est pourquoi nous vous conseillons de les entretenir périodiquement avec des détergents neutres à base d'eau, une fois par semaine pour les métaux et le bois, quotidiennement pour ce qui est du marbre et de la pierre. Chaque matériau nécessite ensuite de traitements hydro-oléofuges spécifiques pour maintenir les revêtements protecteurs en bon état.





Métaux

Pour entretenir les meubles et les accessoires en métal, tant à l'intérieur qu'à l'extérieur, Cassina recommande un nettoyage hebdomadaire, à l'aide de détergents neutres à base d'eau et d'un chiffon doux pour éliminer les dépôts de sel sur la surface. Pendant les périodes d'inutilisation, il convient de protéger le mobilier d'extérieur en le stockant dans un endroit abrité. Une exposition prolongée à des rayonnements UV intenses ou à des températures particulièrement froides peut affecter les caractéristiques initiales du revêtement esthétique coloré.

Bois

Pour entretenir les meubles en bois d'intérieur et d'extérieur, il est recommandé d'enlever délicatement la saleté et la poussière à l'aide d'un chiffon doux et d'eau savonneuse. Pendant l'hiver ou les périodes prolongées d'inutilisation, nous recommandons de couvrir et de protéger les surfaces afin d'éviter d'éventuelles fissures dues à l'humidité ou à des sautes de température. Afin d'éviter toute variation de couleur due à l'exposition des meubles en bois d'extérieur aux rayonnements UV, nous recommandons toujours l'utilisation périodique du kit d'entretien Cassina pour bois d'extérieur, qui crée un film protecteur et ravive la couleur du bois.

Marbre et pierre

Pour entretenir les marbres et les granits d'intérieur et d'extérieur, un nettoyage quotidien s'impose à l'aide d'un savon neutre dilué dans de l'eau tiède, appliqué uniformément sur toute la surface à l'aide d'une éponge ou d'un chiffon doux. Lors du séchage, il est conseillé d'enlever tout excès de détergent afin d'éviter l'accumulation de saleté ou de calcaire. Nous vous recommandons également de ne pas poser de verres glacés directement sur la surface du plateau ; le cas échéant, nettoyez immédiatement la tache fraîchement apparue à l'aide d'un chiffon en microfibre. De cette manière, la brillance et les couleurs typiques des pierres Cassina seront préservées pendant de longues années. Pour nettoyer les bétons et les grenailles d'extérieur, nous recommandons l'utilisation du kit d'entretien approprié pour le nettoyage et la protection.

